

UCHWAŁA Nr LIV/351/2022
RADY POWIATU WĘGROWSKIEGO
z dnia 23 czerwca 2022 roku

**w sprawie zgłoszenia kandydatury do XXIII edycji konkursu Nagrody Marszałka
Województwa Mazowieckiego**

Na podstawie art. 4 ust. 1 pkt 21 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym tj. (Dz. U. z 2022 r. poz. 528 ze zm.) oraz § 3 ust. 2 i 3 Regulaminu Konkursu Nagroda Marszałka Województwa Mazowieckiego stanowiącego załącznik do Uchwały Nr 118/12 Sejmiku Województwa Mazowieckiego z dnia 21 maja 2012 r. w sprawie konkursu Nagroda Marszałka Województwa Mazowieckiego z późniejszymi zmianami uchwała się, co następuje:

§1. Rada Powiatu Węgrowskiego zgłasza kandydatury:

- Pana Marka Sobisza – Dyrektora Centrum Dialogu Kultur w Węgrowie
- Zespołu Pieśni i Tańca "Zawierucha" z I Liceum Ogólnokształcącego im. Adama Mickiewicza w Węgrowie

do XXIII Edycji Konkursu Nagroda Marszałka Województwa Mazowieckiego

§2. Wykonanie uchwały powierza się Staroście Węrowskiemu.

§3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

PRZEWODNICZĄCY
RADY POWIATU

Łuczek Bedosz

UZASADNIENIE

do projektu uchwały w sprawie zgłoszenia kandydatury do XXIII edycji konkursu Nagroda Marszałka Województwa Mazowieckiego

Samorząd Województwa Mazowieckiego zorganizował XXIII edycję konkursu Nagroda Marszałka Województwa Mazowieckiego. Jest to doskonała okazja do nagrodzenia wybitnych mieszkańców regionu za szczególne zasługi w zakresie promocji województwa mazowieckiego w kraju i na świecie w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury.

Zarząd Powiatu Węgrowskiego proponuje zgłoszenie do tego konkursu następujące kandydatury:

- Pana Marka Sobisza – Dyrektora Centrum Dialogu Kultur w Węgrowie
- Zespołu Pieśni i Tańca „Zawierucha” z I Liceum Ogólnokształcącego im. Adama Mickiewicza w Węgrowie

Wszystkie wskazane wyżej osoby swoją wieloletnią działalnością w dziedzinie kultury i sztuki, przyczyniają się do promocji powiatu węgrowskiego a zarazem Województwa Mazowieckiego w kraju i na świecie.

Dr Marek Sobisz jest Dyrektorem Centrum Dialogu Kultur w Węgrowie a także kustoszem kościoła pw. św. Piotra z Alkantary i św. Antoniego z Padwy i ekspozycji muzealnych „Węgrów – miasto wielu kultur i religii” i „Powstanie Styczniowe”. Swoją wieloletnią działalnością przyczynia się do promocji powiatu węgrowskiego a zarazem województwa mazowieckiego w kraju i na świecie.

Oprócz funkcji kustosza dr Sobisz działa także aktywnie w wielu organizacjach społecznych. W latach 2005-2010r. był vice-prezesem Parafialnego Uczniowskiego Klubu Sportowego FIDES przy parafii pw. Wniebowzięcia NMP w Węgrowie, w latach 2008-2013 prezesem Parafialnego Oddziału Caritas przy parafii pw. św. Piotra z Alkantary i św. Antoniego z Padwy w Węgrowie, w latach 2009-2013 współpracował z Poradnią Rodzinną. Od roku 2015 r. jest współorganizatorem zbiórki żywności dla Polaków mieszkających na Białorusi i Ukrainie.

W czerwcu 2021 roku na zebraniu plenarnym Konferencji Episkopatu Polski został wybrany przez biskupów na Członka Zarządu Fundacji Konferencji Episkopatu Polski Opoka, która

koordynuje działania informatyczne Kościoła katolickiego w Polsce. Koordynator produkcji filmowej "Będziesz miłował" o Prymasie Wyszyńskim, który obejrzało ponad 40 milionów osób w Ameryce Północnej, Środkowej, Południowej, Afryce, Indiach za pośrednictwem największej katolickiej Telewizji EWTN. Film pokazuje postać bł. Prymasa Tysiąclecia w kontekście społeczno-kulturowym, zwłaszcza czas II wojny światowej, z mocnym akcentem Powstania Warszawskiego, a także czasy PRL. W tym filmie została mocno ukazana rola Warszawy, podziemnej Armii Krajowej w walkach powstańczych.

Największą aktywność społeczną Pan Marek Sobisz wykazywał jednak w ciągu ostatnich kilku lat jak członek Stowarzyszenia Klasztor Węgrów – Centrum Dialogu Kultur. Dzięki jego osobistej pasji i wielkiemu zaangażowaniu, a także umiejętności współpracy ponad podziałami społecznymi i kulturowymi, w roku 2019 r. zakończono trwające od kilku lat prace nad stworzeniem Muzeum Węgrowa w podziemiach kościoła Parafii pw. św. Piotra z Alkantary i św. Antoniego z Padwy, dawnego klasztoru. Funkcjonująca w muzeum ekspozycja „Węgrów – miasto wielu kultur i religii” a także ekspozycja poświęcona Powstaniu Styczniowemu i Bitwie pod Węgrowem, które są cennym miejscem na mapie turystycznej powiatu węgrowskiego i Mazowsza. Poprzez zastosowanie nowoczesnych form przekazu takich jak światło, dźwięk, projekty multimedialne, ekspozycje ukazują historię Mazowsza a także jego miejsca na ówczesnej mapie świata. Na podkreślenie zasługuje fakt bardzo dużej dostępności wystaw dla zwiedzających, którzy mają do dyspozycji także bezpłatny przewodnik, którego twórcą jest Pan Marek Sobisz.

Wniosek o przyznanie Nagrody Marszałka Województwa Mazowieckiego ma uzasadnienie w wieloletnich działaniach dr Marka Sobisza na rzecz:

- ochrony zabytków i dóbr dziedzictwa kulturowego naszego powiatu i Mazowsza,
- krzewienia kultury poprzez organizację i współorganizację koncertów a także plenerowych inscenizacji historycznych na rynku w Węgrowie,
- koordynacji prac rewitalizacyjno-konserwatorskich przy poreformackim zespole zabudowań z przełomu XVII/XVIII w. – w dawnym klasztorze ojców reformatorów
- popularyzacji dóbr kulturowych poprzez organizację konferencji naukowych o tematyce: „Pluralizm kulturowy – perspektywa historyczna a współczesność”, „Sztuka baroku – kontekst społeczno-religijny”, „Michał Anioł Palloni – wybitny freskant epoki baroku”, „Jan Dobrogost Krasiński – pamięci fundatora”, „Jedność w różnorodności – sympozjum ekumeniczne”, „Porozmawiajmy o bezpieczeństwie”.

Od 2015 roku koordynował ponad 40 projektów związanych z rewitalizacją klasztoru w Węgrowie oraz działaniami o charakterze edukacyjno-kulturalnych, które miały na celu poprawić estetykę zabytku, a co za tym idzie zwiększyć jego atrakcyjność.

Zainteresowanie Pana Sobisza historią naszego powiatu oraz współpraca z władzami samorządowymi, organizacjami społecznymi i placówkami oświaty i kultury wpływa na zwiększenie świadomości mieszkańców naszego regionu i turystów na temat znaczenia tej części Mazowsza w ówczesnych stosunkach społecznych na arenie krajowej i międzynarodowej. Sukcesy dr Marka Sobisza w rozwój lokalnej kultury zostało docenione przez wiele instytucji i osób, w dowód czego otrzymał już kilkanaście nagród i wyróżnień m.in.: Medal Benemerenti Diecezji Drohiczyńskiej za zasługi dla życia kulturalno-społecznego, Certyfikat Biura ds. Badań Naukowych UKSW w Warszawie, Członkostwo Międzynarodowego Drohiczyńskiego Towarzystwa Naukowego, Medal Mater Verbi Tygodnika Katolickiego „Niedziela” za zasługi na polu ewangelizacyjnym, Złotą odznakę „Za opiekę nad zabytkami” przyznaną przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. W 2019 roku odznaczony medalem „Za zasługi dla Węgrowa”. W 2019 roku odznaczony medalem „Za zasługi dla Węgrowa”. W 2022 roku odznaczony przez Ministra Jana Kasprzyka medalem "Pro Patria" za szczególne zasługi w kultywowaniu pamięci o walce o niepodległość Rzeczypospolitej Polskiej.

Dr Marek Sobisz promuje kulturę i zabytki powiatu węgrowskiego i Mazowsza także poprzez swoją wysoką aktywność medialną, gdzie wielokrotnie był gościem audycji radiowych i programów telewizyjnych, obejmujących swym zasięgiem szerokie grono odbiorców w kraju i za granicą.

Pan Marek Sobisz jest absolwentem Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, na kierunku: Teologia Kultury a także autorem publikacji poświęconych historii, kulturze i zabytkom powiatu węgrowskiego. W wielu artykułach, referatach i wystąpieniach podczas międzynarodowych i ogólnopolskich konferencji i sesji naukowych, popularyzował wiedzę o historii oraz walory turystyczne i kulturowe Mazowsza. Jest także wybitnym znawcą zabytków znajdujących się na terenie powiatu węgrowskiego i Węgrowa, m. in.: w kościele Parafii pw. św. Piotra z Alkantary i św. Antoniego z Padwy i kościele Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny w Węgrowie. Jego wysoka aktywność społeczna sprzyja popularyzacji zachowanych dóbr kulturowych i zwiększa świadomość patriotyczną przyszłych pokoleń mieszkańców Mazowsza.

Zespół Pieśni i Tańca "Zawierucha" z I Liceum Ogólnokształcącego im. Adama Mickiewicza w Węgrowie

Zawierucha to nazwa jednego z tańców ludowych tradycyjnych dla naszego regionu, która oddaje zarazem charakter samego tańca – energicznego i pełnego młodzieńczego żywiołu. Jest to również nazwa Zespołu Pieśni i Tańca powstałego na początku roku szkolnego 2016/17 w I Liceum Ogólnokształcącym im. Adama Mickiewicza w Węgrowie. W skład zespołu wchodzi roztąnczeni uczniowie I LO w Węgrowie oraz absolwenci i osoby chętne. Głównym choreografem Zespołu jest pan Kamil Zaliwski. Opiekę merytoryczną nad przygotowaniem uczniów sprawuje p. Kinga Veit, natomiast nad oprawą muzyczną czuwa wieloletni nauczyciel, założyciel i opiekun kół tanecznych szkoły, akordeonista - pan Andrzej Giers. Obecnie Zespół Pieśni i Tańca „Zawierucha” liczy ponad 30 członków – uczniów i absolwentów I Liceum Ogólnokształcącego im. Adama Mickiewicza w Węgrowie. Formacja ta, specjalizująca się w tańcach regionów Podlasie i Mazowsze, zadebiutowała na gali Przeglądu Dorobku Artystycznego szkół ponadgimnazjalnych powiatu węgrowskiego w Węgrowskim Ośrodku Kultury w 2017 roku.

W dniach 6-8 września 2017r. ponad 20-osobowa grupa uczniów wchodzących w skład Zespołu Pieśni i Tańca „Zawierucha” działającego w I Liceum Ogólnokształcącym im. Adama Mickiewicza w Węgrowie wzięła udział w wyjazdowych warsztatach tanecznych, sfinansowanych przez Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego. Młodzież rozwijała swoje umiejętności podczas warsztatów tanecznych prowadzonych przez członków Zespołu Pieśni i Tańca Śląsk.

Do najważniejszych osiągnięć Zespołu zaliczany jest udział w Międzynarodowym Festiwalu Folklorystycznym Summer in Budapest (2019). Podczas plenerowego występu na rynku węgierskiej stolicy, mieszkańcy i turyści mieli okazję podziwiać taniec i strój łowicki. Swoje występy zaprezentowało łącznie 10 zespołów, w tym z Węgier, Grecji, Łotwy, Bułgarii, Rumunii, Słowacji i Włoch. Jednak gwiazdą koncertu okazała się „Zawierucha”, która wzbudziła aplauz międzynarodowej publiczności tańcem podlaskim. Zespół otrzymał nagrodę w postaci pucharu oraz pamiątkowy dyplom, a jako jedyny został zaproszony na Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny w Grecji i Bułgarii.

Od czasu powstania „Zawieruchy” członkowie zespołu wzbogacają także swoją obecnością różnorodne wydarzenia kulturalne i turystyczne organizowane przez Samorząd

Powiatu Węgrowskiego, m.in. obchody Nocy Świętojańskiej tzw. „Wianki” w Wyszku nad Liwcem, Dożynki Powiatowe, Dni Powiatu, Kongresy Turystyczne, Otwarcia Sezonów Turystycznych, Wielki Koncert Powiat Węgrowski dla Ukrainy, uroczyste sesje Rady Powiatu i inne.

Zespół Pieśni i Tańca „Zawierucha” brał także udział w wydarzeniach organizowanych przez Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego a także innych wydarzeniach promocyjnych, m.in.: w XI Sejmiku Turystycznym Mazowsza organizowanym w Pałacu i Folwarku w Łochowie, Międzypowiatowym Jarmarku Zespołów Folklorystycznych w Żdżarach, Nocy Świętojańskiej w Łochowie, XX leciu Zespołu Ludowego „Węgrowianie”, Uroczystej gala z okazji 100. Rocznica powstania I LO im. A. Mickiewicza w Węgrowie, Targach edukacyjnych, Mazowieckim Święcie Chleba i Sera i wiele innych.

Występy młodzieży wzbogacają różnorodne uroczystości, nie tylko szkolne, lokalne, powiatowe, ale także ogólnopolskie. Polska muzyka ludowa i taniec popularyzowane za pośrednictwem ZPiT Zawierucha wpływają na dbałość o zachowanie dziedzictwa narodowego, a także popularyzację kultury i sztuki Mazowsza i powiatu węgrowskiego.

PRZEWODNICZĄCY
RADY POWIATU

Leszek Redosz